

LESMAAP POEZIE

VOOR DE DOCENT

Alsof iemand plots

Alsof iemand plots
Op een lichtschaakelaar heeft gedruwd
Zo ineens is het donker

Je weet dat het komt
En toch verbaast het je
Mijn hoofd en de wintermaanden zijn daarin hetzelfde

Ik denk dat het geheim is
Blijven zoeken naar dingen
Die licht geven.

Evangeline Agape



Intro

In deze lesbundel gaan de leerlingen aan de slag met het gedicht “**Als of iemand plots**” van **Evangeline Agape**. Als eerste is er een **ken-nismaking met de auteur** aan de hand van een opdracht. Daarna worden ze via oefeningen **voorbereid op het thema** van het gedicht, nl. “gedachten”. Vervolgens zullen ze **nadenken over de inhoud** van het gedicht en vormen zij hun **mening** erover. Op het einde gaan ze zelf aan de slag door een **stiftgedicht te creëren** dat te maken heeft met één van de gedachten die zij ervaren.

De auteur (voor de leerkracht)

De Antwerpse Evangeline Agape werd geboren in 1996. Ze schrijft, illustreert en is sociaal werker. Al sinds haar kinderjaren schrijft ze haar gedachten neer als een soort uitlaatklep. Het illustreren kwam er later nog bij. Haar creaties zijn reuze populair op haar Instagram “Kriebelsessies”. Via dat platform deelt de schrijfster/illustrator haar werken met meer dan 11 duizend volgers.



LESMAF POEZIE **ALSOF IEMAND PLOTS**

2

Vorbereidend werk voor de leerkracht

Om deze les te kunnen geven zijn er enkele zaken die voorbereid dienen te worden. Hieronder vind je een checklist.

- Druk de leerlingenbundel eenmaal per leerling af, of stel hem digitaal ter beschikking.
- (optioneel) Op Wooclap.com een vragenmuur maken. Hier kunnen leerlingen digitaal antwoorden geven op de vragen.
- Kranten en tijdschriften verzamelen. Leerlingen kunnen dit ook van thuis meenemen.
- Zwarte stiften meenemen of laten meenemen door de leerlingen.

Benodigdheden

Een overzicht van wat de leerlingen nodig zullen hebben tijdens deze les.

- Leerlingenbundel per leerling
- Minstens één krant of tijdschrift per leerling
- Een zwarte stift per leerling

Doelgroep

Tweede graad secundair onderwijs.

Tijdsbesteding

Deze les neemt ongeveer 100 minuten in beslag.

Er is de mogelijkheid om de les korter te maken of ze net te verlengen naargelang de hoeveelheid vragen en voorbereidings-tijd die de leerkracht aan de leerlingen geeft.

Doelen

Je...

- ...maakt kennis met auteur Evangeline Agape
- ...denkt na over positieve en negatieve gedachten die jij ervaart
- ...denkt na in welke situaties je negatieve gedachten ervaart
- ...omschrijft wie of wat ervoor zorgt dat negatieve gedachten verdwijnen
- ...leest het gedicht "Alsof iemand plots" door Evangeline Agape
- ...staat stil bij de inhoud van het gedicht "Alsof iemand plots" door Evangeline Agape
- ...formuleert jouw mening over het gedicht "Alsof iemand plots" door Evangeline Agape
- ...leert een stiftgedicht kennen
- ...creëert een eigen stiftgedicht

Benodigheden

Een overzicht van het materiaal dat jullie deze les nodig hebben.

- leerlingenbundel
- smartphone/tablet/laptop
- minstens één krant of tijdschrift
- zwarte stift
- schaar

Lesmap © Lies Van Brussel en PoëzieCentrum

Gedicht © Evangeline Agape, Pelckmans, 2022

LESMAPOEZIE **ALSOF IEMAND PLOTS**

3

Doelen

Leerlingen...

- ...maken kennis met auteur Evangeline Agape
- ...denken na over positieve en negatieve gedachten die zij ervaren
- ...denken na in welke situaties zij negatieve gedachten ervaren
- ...omschrijven wie of wat ervoor zorgt dat negatieve gedachten verdwijnen
- ...lezen het gedicht "Alsof iemand plots" door Evangeline Agape
- ...staan stil bij de inhoud van het gedicht "Alsof iemand plots" door Evangeline Agape
- ...formuleren hun mening over het gedicht "Alsof iemand plots" door Evangeline Agape
- ...leren een stiftgedicht kennen
- ...creëren een eigen stiftgedicht

Benodigdheden
smartphone/tablet/laptop

Tijdsbesteding
10 minuten

Leerlingen zoeken via een digitaal toestel de instagrampagina Kriebelsessies op.
Let op: Om haar posts te bekijken, is er een instagramaccount nodig.

Intro

In deze lesbundel gaan jullie aan de slag met het gedicht **“Alsof iemand plots”** van Evangelina Agape. Als eerste maken jullie kennis met de auteur. Daarna verdiepen jullie zich in het thema van het gedicht, nl. “gedachten”. Jullie lezen het gedicht en staan even stil bij de inhoud ervan. Later vormen jullie je mening hierover. Op het einde gaan jullie zelf aan de slag en maken jullie een stiftgedicht dat te maken heeft met het thema “gedachten”.

OPDRACHT 1

Kennismaken met de auteur

Benodigdheden

☐ smartphone/tablet/laptop



☐ Zoek via een digitaal apparaat de Instagrampagina *Kriebelsessies* op.

Let op: je moet aangemeld zijn op Instagram om haar posts te kunnen bekijken.

☐ Bekijk de Instagrampagina zorgvuldig. Vul het onderstaande vriendenboekje aan met de informatie over de auteur van *Kriebelsessies* die je van de pagina kan afleiden.



Kriebelsessies

Mijn naam

Evangeline Agape

Mijn voornaamwoorden

Zij/haar

Mijn beroep

Schrijver/dichter, illustrator

Titels van mijn gepubliceerde boeken

Ooit bouwden wij luchtkastelen

het gaat, denk ik, over



Zo zie ik eruit.

Ik schrijf vaak over

Liefde, verlies, God,

gevoelens, mentale

gezondheid, ...

Wat mij gelukkig maakt

Zon, vriendschap, eten,

lieve post, gezin ...

Weetjes over mezelf

Ik heb een samenwerking met

@loulife_. Mijn teksten staan

op haar servies...

.....

.....

.....

De leerlingen vullen het vriendenboekje aan (zoals hiernaast) met de gegevens van Evangeline Agape die zij vinden op de pagina. De antwoorden op *Weetjes over mezelf* staan niet letterlijk op Instagram. De leerlingen mogen hier opvallende zaken opschrijven die ze terugvinden op de pagina. Dit kan daarom bij iedereen iets anders zijn. Bij *Zo zie ik eruit* maken leerlingen een schets van hoe de auteur eruit ziet.

Benodigdheden
lesbundel

Tijdsbesteding
10 minuten

Laat de leerlingen bij de on-schakelaar een positieve gedachte schrijven en bij de off-schakelaar een negatieve gedachte. De gedachten mogen van zichzelf zijn, maar ze mogen die ook verzinnen.

Hiernaast staan twee voorbeeldzinnen.

Overloop mondeling met de leerlingen enkele van hun gedachten. Geef een leerling enkel het woord wanneer die dat zelf wil. De antwoorden kunnen persoonlijk zijn en niet iedereen wil die met elkaar delen.

OPDRACHT 2

Lichtschakelaars



Benodigdheden

- ▣ lesbundel



Je ziet twee lichtschakelaars staan.

- ▣ Schrijf bij de lichtschakelaar die aanstaat minstens één positieve gedachte die jij al hebt gehad.
- ▣ Schrijf bij de lichtschakelaar die uitstaat minstens één negatieve gedachte die jij al hebt gehad.



POSITIEVE GEDACHTEN

Ik voel me goed in mijn outfit.....
vandaag......

.....

.....

.....

.....

.....



NEGATIEVE GEDACHTEN

Ik ben bang dat ik nergens.....
goed in ben......

.....

.....

.....

.....

.....

OPDRACHT 3

Gedachtenwolk



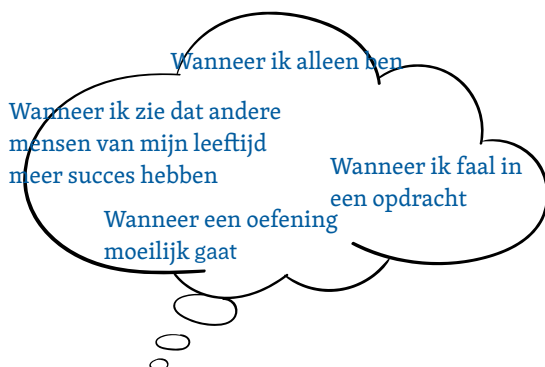
Benodigdheden

- ▣ lesbundel



Wanneer stond de lichtschakelaar al eens uit bij jou? Met andere woorden: op welke momenten zijn er al eens negatieve gedachten in jou opgekomen?

- ▣ Schrijf minstens één moment op in de gedachtenwolk.



- ▣ Wie/wat zorgt ervoor dat de negatieve gedachten weggeblazen worden? Wie/wat kan jou opvrolijken als je minder fijne gedachten hebt?

Mijn vrienden, mijn mama, muziek luisteren met mijn hoofdtelefoon ...

.....

.....

.....

.....

.....

Benodigdheden
lesbundel

Tijdsbesteding
5 minuten

De leerlingen worden voorbereid op het lezen van het gedicht "Alsof iemand plots". Laat de leerlingen nadenken over de vraag: **In welke situaties of op welke momenten stond de lichtschakelaar uit bij jou?** Of m.a.w. : **In welke situaties of op welke momenten zijn er al eens negatieve gedachten in jou opgekomen?** De leerlingen noteren hun antwoord(en) in de gedachtenwolk.

OPDRACHT 4

Het gedicht



Benodigheden

- ▣ lesbundel: gedicht



- ▣ Lees het gedicht "Alsof iemand plots". Beantwoord daarna de vragen van de leerkracht.

Alsof iemand plots

Alsof iemand plots

Op een lichtschakelaar heeft geduwd

Zo ineens is het donker

Je weet dat het komt

En toch verbaast het je

Mijn hoofd en de wintermaanden zijn daarin hetzelfde

Ik denk dat het geheim is

Blijven zoeken naar dingen

Die licht geven.

Evangeline Agape

Uit: *Ooit bouwden wij luchtkastelen*, Pelckmans, 2022

LESMAF POËZIE **ALSOF IEMAND PLOTS**

8

Benodigheden

lesbundel: gedicht
gespreksvragen
(optioneel) Wooclap

Tijdsbesteding

10 minuten

Lees het gedicht hardop voor. Laat een pauze wanneer je klaar bent om de woorden te laten bezinken. Lees het gedicht nogmaals voor of vraag of een leerling wil voorlezen.

Pols naar de leesbeleving van de leerlingen. Je kan dit doen via een onderwijsleergesprek. Hieronder vind je een aantal vragen ter inspiratie. Deze vragen staan niet in de leerlingenbundel en komen dus helemaal van de leerkracht.

- Waarover gaat dit gedicht volgens jou?
- Welke gevoelens roept dit gedicht bij je op?
- Welke zin vind jij het opvallendste?
- Welk woord springt er voor jou uit (omdat het mooi, vreemd, passend... is)?
- Wat zou de schrijver kunnen bedoelen met de eerste strofe?
- Wat betekent "Mijn hoofd en de wintermaanden zijn daarin hetzelfde"?
- Wat zou de schrijver kunnen bedoelen met de laatste strofe?

Als je gebruik wil maken van een digitale tool om dit te bevragen, kan je voor Wooclap kiezen. Dit is een site waarop je interactieve presentaties kan maken. Leerlingen kunnen langs deze weg digitaal hun antwoord inzenden. Via deze link kan je een snelcursus Wooclap krijgen: <https://www.youtube.com/watch?v=sgn-L5d3pTwQ>

OPDRACHT 5

Mening formuleren



Benodigheden



lesbundel

Geef jouw mening over het gedicht. Geen inspiratie? Geen probleem: gebruik het onderstaande sjabloon als hulpmiddel.

Ik vind het gedicht

omdat

Mijn gevoelens bij het gedicht zijn

en

Ik denk dat dat komt omdat

Dit wil ik nog kwijt over het gedicht:

.....

Benodigheden
lesbundel

Tijdsbesteding
10 minuten

De leerlingen vormen hun mening over het gedicht. Ze kunnen het onderstaande sjabloon gebruiken ter ondersteuning. Je geeft de leerlingen een minuut de denktijd en vraagt dan mondeling enkele meningen.

Benodigdheden

kranten, tijdschriften
zwarte stift
schaar
stappenplan in lesbundel

Tijdsbesteding

40 minuten

De leerlingen kiezen individueel één gedachte uit opdracht 2 (met de schakelaars) en werken hiermee verder. De gedachte wordt het thema van hun gedicht. Ze maken een stiftgedicht.

OPDRACHT 6

Aan de slag



Benodigdheden

- kranten, tijdschriften
- zwarte stift
- schaar
- stappenplan in lesbundel



- Kies één gedachte uit opdracht 2 (lichtschakelaars). Deze gedachte wordt het thema van jouw eigen gedicht. Je maakt in deze oefening een stiftgedicht.

Wat is een stiftgedicht?

Een stiftgedicht is een gedicht dat ontstaat door woorden in een bestaande tekst te schrappen. De overblijvende woorden vormen jouw gedicht.

Hoe begin je eraan?

Hieronder zie je een stappenplan om een stiftgedicht te maken.

Stap 1 Materiaal verzamelen

- zwarte stift
- minstens één krant of tijdschrift
- schaar

Stap 2 Kies een tekst

- Blader in een tijdschrift of krant.
- Kies een tekst waarin volgens jou interessante of opvallende woorden voorkomen.

Stap 3 Woorden kiezen

- Omcirkel welke woorden je wilt gebruiken. Houd je thema in het achterhoofd.

vertin
per direct
in
schelde
koning
modern
onze tijdsges
dag.

Hier zie je een testcreatie van deze opdracht. Zo kan je een beeld krijgen van hoe het resultaat er zou kunnen uitzien.

Thema/gedachte: Ik voel me goed in mijn nieuwe outfit
Titel gedicht: "Koningin in mijn kleren"

Stap 4 Schrappen

- ❑ Schrap de woorden die je niet wilt gebruiken met een zwarte stift.

Stap 5 Aantrekkelijke lay-out

- ❑ Knip het gedicht in zijn geheel uit. Plak het op een leeg blad. Denk na over een passende lay-out voor jouw gedicht. Hiervoor kan je afbeeldingen uit de krant of het tijdschrift gebruiken, maar je mag ook zelf tekenen of afbeeldingen printen van het internet.
- ❑ Bedenk een passende titel.

LESMAF POËZIE **ALSOF IEMAND PLOTS**

11

Bibliografie

- “Alsof iemand plots” –
Evangeline Agape – *In Ooit bouwden wij
luchtkastelen* (Pelckmans, 2022)

OPDRACHT 7

Reflecteren

Benodigheden

/

Tijdsbesteding

15 minuten

Hier kan je de leerlingen ook laten ingaan op de inhoud van elkaars stift-gedicht: welke woorden/woordcombinaties zijn opvallend, sterk, vreemd, origineel, begreep je (niet)... Passen ze binnen het gekozen thema van de leerling? Is de titel verhelderend of suggestief of...? Laat de leerlingen ook terugkoppelen naar het gedicht “Alsof iemand plots”. Vinden ze gelijkaardige woordcombinaties, suggestief taalgebruik, beelden, ...

Dit kan best in kleine groepjes gebeuren. Nadien kan je een dichtkampioenschap houden waar leerlingen stemmen op hun favoriete gedicht of je organiseert een gezellig voordrachtsmoment.

Extra: De klas kan, net zoals Evangeline, een instagrampagina aanmaken om de gedichten te posten. Deze pagina kan dan later ook voor andere creatieve opdrachten gebruikt worden.