



CHECKLIST

dynamoPROJECT

Om in aanmerking te komen voor subsidiëring moet je aan de volgende basisvoorwaarden voldoen:

- Leg met **minimum één externe culturele partner** een samenhangend, creatief en actief traject af met de leerlingen en de leerkrachten.
- Je project duurt **langer dan 1 dag**.
- Je project loopt **tijdens de lesuren**. Activiteiten die plaatsvinden tijdens de middag of na de schooluren komen niet in aanmerking.
- Maak het **op maat** van de school. Laat je inspireren maar kopieer niet letterlijk een ander project. Bouw je verder op een voorgaand project? Onderbouw dan de evolutie of verandering in je nieuwe projectaanvraag.
- Heb je je projectaanvraag **ingediend voor 15 mei**, dan moet het actieve proces met de externe partner plaatsvinden tussen 1 september en 31 januari van het volgende schooljaar.
- Heb je je projectaanvraag **ingediend voor 15 november**, dan moet het actieve proces met de externe partner plaatsvinden 1 februari en 30 juni van hetzelfde schooljaar.

Mogelijke denkvragen bij tabblad 'Projectgegevens':

1. Omschrijf de inhoud van je project.

Mogelijke denkvragen:

- Wat ben je van plan om te doen?
- Wie is er als externe partner betrokken bij het project en wat is zijn concrete inbreng?
- Wie wordt betrokken bij dit project (leerlingen/leerkrachten/ouders...)? Waarom kies je voor deze groep leerlingen?
- Hoe ziet het traject er voor een individuele leerling uit? Zijn er meerdere workshops / werkmomenten per leerling? Hoe worden de workshops/werkmomenten aangepakt?

2. Hoe past dit project in de cultuurwerking van je school?

Mogelijke denkvragen:

- Heeft je school een visie op cultuuronderwijs? Past het project binnen deze visie?
- Hebben jullie al eerdere projecten of acties ondernomen vanuit de cultuurwerking van je school?
- Bouwt dit project verder op voorgaande projecten?

3. Waarom is dit een project op maat van je school/opleidingsprofiel?

Mogelijke denkvragen:

- Welke noden zijn er (op creatief vlak)? Hoe komt dit project aan deze noden tegemoet?
- Welke expertise halen de leerlingen en leerkrachten uit de samenwerking met de externe partner(s)?
- Welke vakken/lessen worden betrokken bij dit project?

4. Hoe geeft dit project kansen aan leerlingen om zichzelf beter te leren kennen en te ontplooien?

Mogelijke denkvragen:

- Hebben de leerlingen een eigen inbreng en inspraak? Gebeurt dit zowel vooraf, tijdens en na het project? Worden leerlingen uitgedaagd om het proces mee vorm te geven?
- Hoe worden de leerlingen tot creatieve zelfexpressie gebracht?

5. Hoe ga je dit project evalueren?

Mogelijke denkvragen:

- Wanneer is het project voor jullie als onderwijsinstelling geslaagd? Welke doelen wil je bereikt hebben? Hoe ga je evalueren of je deze doelen bereikt hebt?
- Betrek je alle partners in de evaluatie (leerlingen, leerkrachten, directie, ouders, externe partners ...)?
- Kan dit project in de toekomst gedragen worden door de school (en de externe partner), zonder de tussenkomst van cultuurkuur?

Aandachtspunten bij tabblad 'Externe partners':

- Je werkt een samenwerking met minstens één externe partner uit op maat van je school/project.
- Je gaat in dialoog met de externe partner en je stelt de verwachtingen van beide partijen op elkaar af. Een louter museumbezoek, voorstelling of losstaande, eenmalige workshop is geen samenwerking.
- De verschillende workshops houden verband met elkaar binnen het groter project.

Aandachtspunten bij tabblad 'Uitgaven en inkomsten':

Je moet duidelijk omschrijven bij het tabblad 'Projectgegevens' waarvoor het subsidiegeld precies gebruikt zal worden. Pas op voor verdoken kosten! Brengen bepaalde keuzes of activiteiten kosten voor leerlingen met zich mee die vermeden kunnen worden? Kinderen bijvoorbeeld zelf rode kleren van thuis laten meebrengen voor een toonmoment kan een besparing lijken, maar is voor sommige gezinnen een extra financiële drempel.

In dit tabblad 'Uitgaven en inkomsten' maak je de kostenraming van jouw dynamoPROJECT. Let op, niet alle kosten komen in aanmerking. Lees hiervoor 'Welke kosten komen in aanmerking bij een dynamoPROJECT?' op www.cultuurkuur.be/dynamoproject.

Het maximale ondersteuningsbedrag voor een creatief schoolproject is 2000 euro. Deze subsidie kan je gebruiken voor 4 soorten projectkosten:

Ondersteuning externe partner	Maximum 2000 euro
Door leerlingen te verwerken materiaal	Maximum 500 euro
Vervoersonkosten van leerlingen en leerkrachten	Maximum 500 euro
Toegangsgeld	Maximum 250 euro

